

MODULO DI PARTECIPAZIONE AL BANDO RESIDENZE

Spettabile **Fondazione Cirko Vertigo**
Casa del Circo Contemporaneo
Via Tiziano Lanza, 31
10095 Grugliasco (TO)
residenze@cirkovertigo.com

Oggetto

**BANDO PER RESIDENZE ARTISTICHE
PRESSO LA CASA DEL CIRCO CONTEMPORANEO 2024**

Il/la sottoscritto/

Nato/a a

il

Residente nel Comune di

Cap

in

In qualità di

**A | LEGALE RAPPRESENTANTE DI
(DENOMINAZIONE COMPLETA COMPAGNIA /DATI AMMINISTRATIVI DELL'ENTE**

Ragione sociale

con sede legale a (Città)

Nazione

Cap

in (Via/Piazza)

Telefono/Cellulare

e-mail

Codice Fiscale

Partita IVA

Oppure

**B | ARTISTA DEL GRUPPO INFORMALE
(DENOMINAZIONE COMPLETA DEL GRUPPO/COMPAGNIA)**

Nome compagnia

con sede operativa a (Città)

Nazione

Cap

in (Via/Piazza)

Telefono/ Cellulare

e-mail



da compilare in entrambi i casi

Con nucleo artistico

Italiano

Estero *specificare il Paese e la città*

Con residenza prevalente in

Italia

all'estero *specificare il Paese e la città*

CHIEDE

**DI ESSERE AMMESSO/A ALLA SELEZIONE DEL BANDO RESIDENZE ARTISTICHE
PRESSO LA CASA DEL CIRCO CONTEMPORANEO | ANNO 2024**

per il progetto
titolo del progetto che si vuole candidare

nello spazio
nome spazio scelto in cui svolgere la residenza, uno dei sei proposti da bando

DICHIARA

A | SOLO PER LE COMPAGNIE LEGALMENTE COSTITUITE

- di essere organismi di produzione professionali legalmente costituiti (atto costitutivo e statuto) e in possesso di Partita IVA
- di essere in possesso di agibilità INPS ex-ENPALS in corso di validità e con titolarità dei permessi SIAE
- di essere in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e di ottemperare agli obblighi CCNL e al versamento degli obblighi contributivi

B | SOLO PER GRUPPI INFORMALI

- di essere un nucleo artistico non legalmente costituito che opera da almeno due anni con finalità professionali in ambito di circo contemporaneo (documentabili con materiali video e/o rassegna stampa)

SI IMPEGNA

- a rispettare i termini e le modalità di partecipazione al bando RESIDENZE ARTISTICHE PRESSO LA CASA DEL CIRCO CONTEMPORANEO - 2024
- a presentare progetti di nuova produzione di circo contemporaneo. Sono ammessi progetti non ancora intrapresi o in corso d'opera che, alla data di sottoscrizione, non siano giunti al loro debutto. Non sono ammessi spettacoli già rappresentati nella loro forma definitiva alla data di sottoscrizione. Ogni soggetto partecipante può presentare un solo progetto produttivo

ALLEGATI OBBLIGATORI | CHECK LIST

- Modulo di partecipazione (presente modulo)
- Allegato A - dettagli compagnia e progetto (nel presente modulo)
- Fotocopia di un documento di identità valido di ogni componente della compagnia che parteciperà alla residenza, incluso quello del Legale Rappresentante o del leader artistico del gruppo informale / compagnia
- Foto e video rappresentativi della compagnia e/o del progetto, e gli estratti di rassegna stampa significativa, se presenti
- Dossier artistico
- Scheda tecnica
- Curriculum



SI PREGA DI INDICARE LA PERSONA DA CONTATTARE (SE DIVERSA DA CHI FIRMA)

Nome e cognome

E-mail

telefono fisso e cellulare

Luogo e data

Firma

(per esteso e leggibile)

I PARTECIPANTI AUTORIZZANO L'ORGANIZZAZIONE AI SENSI DEGLI ARTICOLI 13-14 del GDPR 2016/679

(General Data Protection Regulation), al trattamento anche informatico dei dati personali e a utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al progetto per scopi pubblicitari.

Firma

REQUISITI SUPPLEMENTARI

si prega di rispondere di seguito con descrizioni precise ed elaborate

Numero totale di partecipanti alla residenza (artisti + tecnici + regista + drammaturgo, ecc.)

Durata stimata dello spettacolo completo (in minuti)

Stato della creazione al momento della vostra presenza presso la nostra residenza (fase iniziale, a metà o fase finale)

Modalità della restituzione/spettacolo aperto al pubblico a seconda dello stato di avanzamento del lavoro

Disponibilità o interesse a tenere un workshop della vostra specialità, prima, durante o dopo la residenza

Discipline circensi o artistiche (nel caso indicare il genere di danza, di teatro o di musica) utilizzate nello spettacolo

