

RESIDENZA ARTISTICA CASA DEL CIRCO CONTEMPORANEO

La Fondazione Cirko Vertigo è un centro internazionale di creazione e produzione di spettacoli ed eventi, polo di eccellenza per la formazione professionale e ludica nell'ambito delle arti circensi e residenza per giovani artisti.

La Casa del Circo Contemporaneo di Grugliasco, insieme a Associazione Culturale IdeAgorà, Società Ginnastica di Torino, Stalker Teatro, Associazione LIS-LAB Performing Arts (per il teatro) rappresenta uno dei cinque progetti di residenza per "Artisti nei territori" per il triennio 2018/2020 selezionati dalla Regione Piemonte in attuazione dell'art. 43 "Residenze" del Decreto Ministeriale n. 332 del 27 luglio 2017 e dell'Intesa sancita in data 21 settembre 2017 tra il Governo, le Regioni e le Province autonome di Trento e Bolzano.

L'obiettivo è quello di favorire la permanenza in residenza di artisti e formazioni attraverso attività creative di ricerca, di studio, di qualificazione delle professionalità artistiche coinvolte, di allestimento e prove, nonché di confronto con il territorio, condivise fra titolare della residenza e ospite. I progetti sono declinati a partire dalle esigenze specifiche e dalle suggestioni ricevute dagli artisti e dalle compagnie ospiti.

Il progetto ha anche l'obiettivo di promuovere attività di formazione e di educazione del pubblico al fine di rafforzare la relazione fra la Residenza e il proprio territorio, anche grazie al sostegno delle Città di Grugliasco, Leinì e Vicoforte. Si prevede il consolidamento dei rapporti già esistenti con gli altri operatori culturali e artistici del territorio, nonché con le scuole e i centri di formazione. L'obiettivo è duplice: nobilitare un'arte così antica quanto popolare attraverso un linguaggio che è insieme innovativo e tradizionale e avvicinare e coinvolgere sempre più ampie fasce di pubblico di qualunque provenienza, con particolare attenzione alle persone residenti sui territori.

Il progetto di residenza collabora con la rete nazionale delle residenze artistiche per lo sviluppo e la diffusione delle migliori esperienze e pratiche emergenti, con particolare attenzione a quelle orientate ai pubblici giovani e alla formazione sui linguaggi del contemporaneo.

Le linee progettuali del programma artistico si fondano sulla volontà di sostenere l'innovazione e la ricerca nel settore del circo contemporaneo, facendo leva sulla creatività e le capacità tecniche e artistiche dei giovani artisti e delle compagnie emergenti.

La Fondazione Cirko Vertigo gestisce uno spazio polivalente all'interno del Parco Culturale Le Serre di Grugliasco che consta di spazi adeguati allo svolgimento di attività creative di ricerca, studio, miglioramento delle professionalità artistiche e tecniche, allestimento e prove di spettacolo, in stretta collaborazione con i soggetti culturali presenti sul territorio. In particolare, all'interno del Parco, gli spazi a disposizione per le residenze di artisti e compagnie sono lo **Chapiteau Vertigo**, il **Teatro Le Serre**, la Sala Rossa (Sala di acrobatica), la Sala Blu (Studio di Creazione) e la Sala Verde (Sala di danza).

Ad essi si aggiungono dal 2018 gli spazi del **Piccolo Teatro Perempruner**, che si trova a pochi minuti di distanza dal parco Culturale Le Serre, interamente rinnovati dalla Città di Grugliasco e ristrutturati per consentire lo sviluppo di attività artistiche multidisciplinari.

Inoltre, dal 2017, la Fondazione ospita attività di residenza artistica nella nuova sede di Torino, il **Café Müller**, teatro polivalente in pieno centro di Torino, al civico 18 di via Paolo Sacchi, che si compone di una spaziosa Sala al piano inferiore che a seconda delle necessità può o meno essere dotata di sedute, presenta un palcoscenico che ben si adatta a creazioni artistiche. Al piano superiore è situata una sala più piccola, che si affaccia sulla sala sottostante mediante una vetrata, che può essere utilizzata per momenti di incontro e scambio con artisti, pubblico, operatori professionali.

Dal 2017 inoltre, grazie al sostegno del comune di Vicoforte, la Fondazione mette a disposizione degli artisti la **ex Confraternita dei Battuti** situata in via Roma (di fronte al Municipio). Si tratta di un antico edificio religioso sconosciuto di particolare suggestione, all'interno del quale verranno proposte attività di residenza artistica nell'ambito delle arti performative e circensi, con la possibilità di realizzare spettacoli ed eventi all'interno della navata centrale della chiesa.

Da quest'anno infine si inaugura la collaborazione con il comune di Leinì, che metterà a disposizione di una delle compagnie selezionate i magnifici spazi del **Teatro Civico Pavarotti**.

Le compagnie selezionate per la prima annualità del triennio sono:

1. **Raffaele Riggio**, con il progetto **IMAGINARIUS#1**, circo contemporaneo, Grugliasco
2. Michele Fois e la compagnia **Aqua Regia**, con il progetto **OASI**, circo contemporaneo e arte di strada, Vicoforte, Ex Confraternita dei Battuti
3. La Compagnia **Ellissi Parallele**, con il progetto **STUDIO AL FEMMINILE**, teatro e circo contemporaneo, Leinì, Teatro Civico Pavarotti
4. Giulio Lanzafame e la compagnia **ONARTS** con il progetto **YESLAND**, circo contemporaneo, Grugliasco
5. La compagnia **Il Plagio**, con un progetto di circo contemporaneo e teatro, Grugliasco)
6. La compagnia **Dospuntos**, con il progetto **FIHIZHKA**, circo contemporaneo e danza, Grugliasco
7. **Francesca Garrone**, con il progetto **IKEBANA**, danza e acrobatica aerea, Torino, Café Müller
8. **Léa Legrand**, con il progetto **LA CHUTE**, circo contemporaneo, Torino, Café Müller
9. La **Compagnia Voël**, con il progetto **EX-LIBRIS**, circo contemporaneo, Grugliasco, TLS
10. La **Compagnia Leggera**, con il progetto **CHI? COME? QUANDO?**, spettacolo di circo contemporaneo, Grugliasco
11. **Simona Gallo**, con il progetto **MYRNINEREST**, fiaba musicale, Torino, Café Müller