

L'EUROPA INVESTE SUL PIEMONTE, IL PIEMONTE INVESTE SU DI TE

ARTISTE DE CIRQUE CONTEMPORAIN

Le cours vise à former la figure professionnelle de l'artiste de cirque contemporain. A l'issue de la formation, l'artiste aura acquis des compétences artistiques, techniques et organisationnelles, visant à créer et commercialiser de manière autonome son propre numéro ou spectacle.

A qui s'adresse-t-il?

Jeunes (>18 ans) sans emploi et/ou ayant un emploi ayant un diplôme d'études secondaires et un bonne condition physique.

Objectifs du cours

Acquérir des compétences artistiques, techniques et organisationnelles visant à exercer des activités dans le domaine du spectacle vivant;

Acquérir des compétences dans le domaine des arts du spectacle qui permettent aux artistes de créer et de commercialiser de manière indépendante leurs propres spectacles ou de participer activement à des productions de tiers;

Acquérir des compétences liées à la gestion de sa carrière professionnelle d'un point de vue artistique, fiscal, administratif et juridique.

Disciplines étudiées

Formation en classe: 1672 heures

Disciplines techniques spécifiques (total heures 1552): acrobatie, disciplines aériennes, équilibre, danse, musique, théâtre, improvisation, jonglerie, clown, utilisation de matériel technique spécifique (mât chinois, roue Cyr, trampoline, corde raide, fil tendu, corde molle, sangles, cercle aérien, textiles, échelle et chaise d'équilibre), création.

Disciplines transversales (total heures 120), sujets: orientation communication, informatique, égalité de chances, développement soutenable, sécurité

Examen final (total 8 heures): test de groupe, test individuel, questionnaire, entretien individuel

Le cours est dispensé par **des conférenciers accrédités par l'Agence et des experts du secteur de réputation internationale.**

Stage (total 720 heures): le stage se déroule au sein de compagnies professionnelles de cirque contemporain et de danse-théâtre. Il permet aux étudiantes d'expérimenter des techniques professionnelles et de les mettre en pratique au sein de groupes de travail opérationnels.

Les élèves prévus:

Minimum de 12 participants avec une sélection basée sur une audition (test d'aptitude physique et présentation d'un numéro artistique lié aux disciplines du cirque) et un entretien.

Date limite d'inscription:

L'ADMISSION AU COURS EST SUBORDONNÉE À LA RÉUSSITE DES ÉPREUVES DE SÉLECTION

La sélection se tiendra en présence du 30 juin au 03 juillet 2026 à la Fondazione Cirko Vertigo – Via Tiziano Lanza, 31, Grugliasco (TO) – Tel. 011/0714488.

Pour participer à la sélection, vous devez envoyer votre candidature du 01/02/2026 au 31/05/2026, comme décrit sur

<https://www.cirkovertigo.com/cours-de-formation-professionnelle-pour-artiste-de-cirque-contemporain/>

Durée du cours:

2400 heures (1200 h par an) avec présence obligatoire pour au moins 2/3 de la durée du cours

Déroulement:

Fondazione Cirko Vertigo – Agence de Formation

Lieu: Parc culturel Le Serre – Via Tiziano Lanza, 31 Grugliasco (TO)

Période:

Année 1: Octobre 2026 – Juillet 2027

Année 2: Octobre 2027 – Juillet 2028

Certification:

Certification de spécialisation

Il sera délivré aux participants qui ont réussi les heures de présence obligatoire et l'examen final

Le cours est gratuit

Le cours est en attente d'approbation par la région Piedmont

Pour l'inscription et les informations: Fondazione Cirko Vertigo – selezioni@cirkovertigo.com – www.cirkovertigo.com

+39 011 0714488

Intervento realizzato da

**CIRKO
VERTIGO**
F O N D A Z I O N E